

TIPOS DE LECTORES

“Un libro no existe si no es leído, pero podría decirse mejor: ni el libro ni el escritor interesan tanto como la lectura de la obra”.

Yocasta Aróstegui

Percy Julián Uribe

Pasamos a tratar el tema de los tipos de lectores, para que cada uno de nuestros dilectos amigos y amigas se puedan ubicar mediante una autoevaluación, que siempre es muy bueno para corregir nuestros errores, en el listado que presentamos a continuación. Vamos al grano.

1. Según Samuel Taylor Coleridge (1772 - 1834), poeta, escritor y crítico literario inglés, existen cuatro tipos de lectores:

- a) Esponjas, que absorben todo lo que leen y lo devuelven en el mismo estado, sólo que un poco más sucio.
- b) Coladores, que retienen tan sólo los posos (sedimentos) y las heces (desechos) de lo que leen.
- c) Relojes de arena, que no retienen nada y se contentan con ir pasando páginas para matar el tiempo.
- d) Diamantes, tan raros como valiosos, que sacan provecho de todo lo que leen y hacen posible que otros lo saquen también.

2. Los amigos de "La tecla" (Sitio de los periodistas cubanos para el debate y reflexión sobre temas teórico-profesionales) consideran tres tipos de lectores:

- a) Lector ingenuo o superficial, que se preocupa sólo de la decodificación semántica y es víctima de la práctica discursiva del autor.
- b) Lector astuto, profundo, instruido que evalúa el discurso del autor.
- c) Lector medio o promedio que es el típico teórico que actúa como receptor.

3. El blog A crear un mensaje, de acuerdo a la utilidad que dan al documento leído, considera tres tipos de lectores:

- a) Lector primario, lee el documento.
- b) Lector secundario, lee y usa una parte del documento.
- c) Lector terciario, se identifica y comenta el documento.

4. Para Wikipedia, la enciclopedia libre, existen tres tipos de amantes de la lectura:

- a) Lector real, lee el texto.
- b) Lector virtual, supuesto por el autor.
- c) Lector ideal, comprende el texto.

5. La escritora boliviana Yocasta Aróstegui perfila una interesante tipología de lectores, a partir de la existencia de revistas literarias, librerías y asistencia a las ferias de libros. Según estos indicadores, existen tres tipos de lectores:

- a) Los adeptos a la literatura de masa, aquéllos que “devoran” libros de autoayuda.
- b) Los lectores ‘pose’, aquéllos que ingresan a una librería sólo para preguntar cuál es el que más se ha vendido o cuál el más caro para deleitarse posteriormente en su círculo de amigos sobre las bondades, por ejemplo, de un Código da Vinci.
- c) Lectores exigentes, claramente distinto de los dos anteriores. Lectores que pueden gozar o no de buenas condiciones económicas pero que reconocen el valor literario de una obra; ya sea un libro nuevo y caro, o un libro rescatado del olvido en alguno de los puestos callejeros de libros usados. Ésos son los lectores invisibles, aquéllos que no hacen escuchar su voz en festivales de poesía o en encuentros de narradores, y que parecen haberse decidido a comentar muy poco sus lecturas, por lo menos públicamente.

Y Ud., dilecto amigo lector o lectora... ¿dónde se ubica?

¡HASTA PRONTO!