



UNS
UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL SANTA

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INICIAL

PSICOMOTRICIDAD

NOCIONES SOBRE EL DESARROLLO



Dra. Mary Juana Alarcón Neira

Nuevo Chimbote, Abril 2016

PERFIL QUE DESEAMOS ALCANZAR CON NUESTROS NIÑOS

- Conocimiento, dominio y ubicación de su cuerpo en el espacio y tiempo con el uso de materiales y en diferentes situaciones



Seguridad y precisión en sus desplazamientos en distintas direcciones, velocidades y ritmos.



Coordinación y dominio corporal en los movimientos fundamentales de caminar, correr, saltar trepar, etc.





- Habilidades en los movimientos de coordinación visomotriz (Lanzar, recibir, patear, hacer rodar, etc)



- Afianzamiento de su lateralidad



- Equilibrio postural al desplazarse y al realizar tareas de movimientos.



- Creatividad, espontaneidad y expresividad en sus movimientos

Habilidades y destrezas en la independencia segmentaria para que tenga un dominio y habilidad manual



Desarrollo de las capacidades psicomotoras

Independencia y autonomía en sus actividades personales



Expresividad oral, corporal y gestual





PELOTAS DE TRAPO

- ▶ "la coordinación dinámica general es la interacción del buen funcionamiento del sistema nervioso central y la musculatura durante el movimiento .“
- ▶ Posibilidades de movimiento: lanzarla, amasarla, girarla, golpearla, patearla, pasarla y recibirla, hacerla rodar, etc



J. Le Boulch,



BOLSITAS DE ARENA

- ▶ Conciencia de la posición donde se ubica el material
- ▶ Permite equilibrar la parte del cuerpo en actividad
- ▶ Lanzar, apretar, llevar con el pie, patear, llevarla entre dos o con una parte del cuerpo, etc.



MUÑECOS DE TRAPO



ROL DE LA DOCENTE

- ▶ Ser creativo.
- ▶ Estimular la creatividad.
- ▶ Transmitir la importancia de la actividad motriz para el desarrollo integral del alumno.
- ▶ Colaborar con las actividades de esta área.
- ▶ Estimular hábitos que conduzcan al cuidado integral del cuerpo
- ▶ Vestir adecuadamente para el trabajo con los niños
- ▶ Identificar a los niños con posibles problemas psicomotrices
- ▶ Proporcionar diversidad de materiales para el trabajo
- ▶ Dar oportunidad a los niños para expresarse y dar sugerencias a tomar en cuenta
- ▶ Integrar al padre de familia en algunas actividades matrices.



NOCIONES SOBRE: DESARROLLO MADURACION, CRECIMIENTO



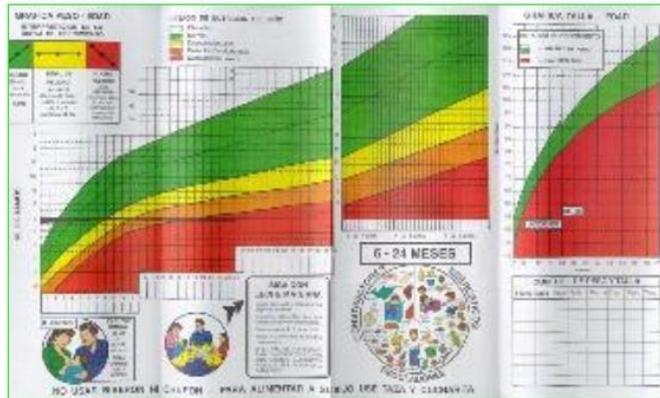
LEYES DEL DESARROLLO PSICOMOTOR



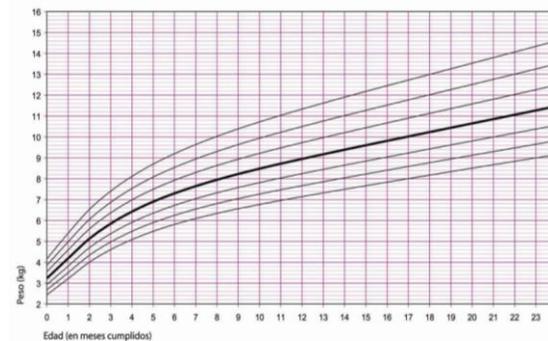
CRECIMIENTO

- ▶ El crecimiento ha sido definido como el proceso de incremento de la masa de un ser vivo, que se produce por el aumento del número de células o de la masa celular. OPS (1993).
- ▶ El crecimiento se mide a través de ciertos parámetros: el peso, la estatura, la fuerza, la longitud de las extremidades, el perímetro craneal, el perímetro torácico, etc.

TARJETA DE CONTROL DE CRECIMIENTO

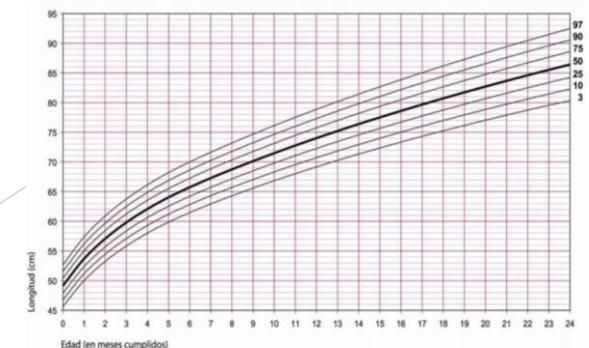


Peso para la Edad de NIÑAS Percentilos (0 a 24 meses)



Organización Mundial de la Salud. Patrón de crecimiento, 2006

Longitud para la Edad de NIÑAS Percentilos (0 a 24 meses)



Organización Mundial de la Salud. Patrón de crecimiento, 2006

MADURACION

- ▶ El proceso de adquisición progresiva de nuevas funciones y características, que se inicia con la concepción y finaliza cuando el ser alcanza el estado adulto.
- ▶ La maduración se mide por la aparición de funciones nuevas (caminar, hablar, sostener la cabeza), o de eventos (aparición de un diente, aparición de la primera menstruación en la niña, aparición de nuevos huesos en las radiografías, etc.). OPS (1993).



DESARROLLO

- ▶ Es un proceso dinámico de organización sucesiva de funciones biológicas, psicológicas y sociales en compleja interacción, cuyas constelaciones estructurales se modifican en un constante palpitar vital.
- ▶ Esto se traduce por un aumento de la autonomía del niño que va siendo progresivamente más independiente, a la vez que se incrementa la capacidad de comunicación con su familia y la sociedad. OPS (1993).

PAUTA BREVE DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

1 MES		10 MESES	
N	D	N	D
1.01. Parar la cabeza en posición vertical		10.01. Caminar	
1.02. Mantener la cabeza en posición vertical		10.02. Mantenerse en equilibrio	
1.03. Apoyarse sobre los brazos extendidos		10.03. Mantenerse en equilibrio	
1.04. Levantar la cabeza		10.04. Subir y bajar escaleras	
1.05. Mantener la cabeza en posición vertical		10.05. Mantenerse en equilibrio	
1.06. Mantener la cabeza en posición vertical		10.06. Mantenerse en equilibrio	
1.07. Mantener la cabeza en posición vertical		10.07. Mantenerse en equilibrio	
1.08. Mantener la cabeza en posición vertical		10.08. Mantenerse en equilibrio	
1.09. Mantener la cabeza en posición vertical		10.09. Mantenerse en equilibrio	
1.10. Mantener la cabeza en posición vertical		10.10. Mantenerse en equilibrio	
1.11. Mantener la cabeza en posición vertical		10.11. Mantenerse en equilibrio	
1.12. Mantener la cabeza en posición vertical		10.12. Mantenerse en equilibrio	
1.13. Mantener la cabeza en posición vertical		10.13. Mantenerse en equilibrio	
1.14. Mantener la cabeza en posición vertical		10.14. Mantenerse en equilibrio	
1.15. Mantener la cabeza en posición vertical		10.15. Mantenerse en equilibrio	
1.16. Mantener la cabeza en posición vertical		10.16. Mantenerse en equilibrio	
1.17. Mantener la cabeza en posición vertical		10.17. Mantenerse en equilibrio	
1.18. Mantener la cabeza en posición vertical		10.18. Mantenerse en equilibrio	
1.19. Mantener la cabeza en posición vertical		10.19. Mantenerse en equilibrio	
1.20. Mantener la cabeza en posición vertical		10.20. Mantenerse en equilibrio	
1.21. Mantener la cabeza en posición vertical		10.21. Mantenerse en equilibrio	
1.22. Mantener la cabeza en posición vertical		10.22. Mantenerse en equilibrio	
1.23. Mantener la cabeza en posición vertical		10.23. Mantenerse en equilibrio	
1.24. Mantener la cabeza en posición vertical		10.24. Mantenerse en equilibrio	
1.25. Mantener la cabeza en posición vertical		10.25. Mantenerse en equilibrio	
1.26. Mantener la cabeza en posición vertical		10.26. Mantenerse en equilibrio	
1.27. Mantener la cabeza en posición vertical		10.27. Mantenerse en equilibrio	
1.28. Mantener la cabeza en posición vertical		10.28. Mantenerse en equilibrio	
1.29. Mantener la cabeza en posición vertical		10.29. Mantenerse en equilibrio	
1.30. Mantener la cabeza en posición vertical		10.30. Mantenerse en equilibrio	
1.31. Mantener la cabeza en posición vertical		10.31. Mantenerse en equilibrio	
1.32. Mantener la cabeza en posición vertical		10.32. Mantenerse en equilibrio	
1.33. Mantener la cabeza en posición vertical		10.33. Mantenerse en equilibrio	
1.34. Mantener la cabeza en posición vertical		10.34. Mantenerse en equilibrio	
1.35. Mantener la cabeza en posición vertical		10.35. Mantenerse en equilibrio	
1.36. Mantener la cabeza en posición vertical		10.36. Mantenerse en equilibrio	
1.37. Mantener la cabeza en posición vertical		10.37. Mantenerse en equilibrio	
1.38. Mantener la cabeza en posición vertical		10.38. Mantenerse en equilibrio	
1.39. Mantener la cabeza en posición vertical		10.39. Mantenerse en equilibrio	
1.40. Mantener la cabeza en posición vertical		10.40. Mantenerse en equilibrio	
1.41. Mantener la cabeza en posición vertical		10.41. Mantenerse en equilibrio	
1.42. Mantener la cabeza en posición vertical		10.42. Mantenerse en equilibrio	
1.43. Mantener la cabeza en posición vertical		10.43. Mantenerse en equilibrio	
1.44. Mantener la cabeza en posición vertical		10.44. Mantenerse en equilibrio	
1.45. Mantener la cabeza en posición vertical		10.45. Mantenerse en equilibrio	
1.46. Mantener la cabeza en posición vertical		10.46. Mantenerse en equilibrio	
1.47. Mantener la cabeza en posición vertical		10.47. Mantenerse en equilibrio	
1.48. Mantener la cabeza en posición vertical		10.48. Mantenerse en equilibrio	
1.49. Mantener la cabeza en posición vertical		10.49. Mantenerse en equilibrio	
1.50. Mantener la cabeza en posición vertical		10.50. Mantenerse en equilibrio	
1.51. Mantener la cabeza en posición vertical		10.51. Mantenerse en equilibrio	
1.52. Mantener la cabeza en posición vertical		10.52. Mantenerse en equilibrio	
1.53. Mantener la cabeza en posición vertical		10.53. Mantenerse en equilibrio	
1.54. Mantener la cabeza en posición vertical		10.54. Mantenerse en equilibrio	
1.55. Mantener la cabeza en posición vertical		10.55. Mantenerse en equilibrio	
1.56. Mantener la cabeza en posición vertical		10.56. Mantenerse en equilibrio	
1.57. Mantener la cabeza en posición vertical		10.57. Mantenerse en equilibrio	
1.58. Mantener la cabeza en posición vertical		10.58. Mantenerse en equilibrio	
1.59. Mantener la cabeza en posición vertical		10.59. Mantenerse en equilibrio	
1.60. Mantener la cabeza en posición vertical		10.60. Mantenerse en equilibrio	
1.61. Mantener la cabeza en posición vertical		10.61. Mantenerse en equilibrio	
1.62. Mantener la cabeza en posición vertical		10.62. Mantenerse en equilibrio	
1.63. Mantener la cabeza en posición vertical		10.63. Mantenerse en equilibrio	
1.64. Mantener la cabeza en posición vertical		10.64. Mantenerse en equilibrio	
1.65. Mantener la cabeza en posición vertical		10.65. Mantenerse en equilibrio	
1.66. Mantener la cabeza en posición vertical		10.66. Mantenerse en equilibrio	
1.67. Mantener la cabeza en posición vertical		10.67. Mantenerse en equilibrio	
1.68. Mantener la cabeza en posición vertical		10.68. Mantenerse en equilibrio	
1.69. Mantener la cabeza en posición vertical		10.69. Mantenerse en equilibrio	
1.70. Mantener la cabeza en posición vertical		10.70. Mantenerse en equilibrio	
1.71. Mantener la cabeza en posición vertical		10.71. Mantenerse en equilibrio	
1.72. Mantener la cabeza en posición vertical		10.72. Mantenerse en equilibrio	
1.73. Mantener la cabeza en posición vertical		10.73. Mantenerse en equilibrio	
1.74. Mantener la cabeza en posición vertical		10.74. Mantenerse en equilibrio	
1.75. Mantener la cabeza en posición vertical		10.75. Mantenerse en equilibrio	
1.76. Mantener la cabeza en posición vertical		10.76. Mantenerse en equilibrio	
1.77. Mantener la cabeza en posición vertical		10.77. Mantenerse en equilibrio	
1.78. Mantener la cabeza en posición vertical		10.78. Mantenerse en equilibrio	
1.79. Mantener la cabeza en posición vertical		10.79. Mantenerse en equilibrio	
1.80. Mantener la cabeza en posición vertical		10.80. Mantenerse en equilibrio	
1.81. Mantener la cabeza en posición vertical		10.81. Mantenerse en equilibrio	
1.82. Mantener la cabeza en posición vertical		10.82. Mantenerse en equilibrio	
1.83. Mantener la cabeza en posición vertical		10.83. Mantenerse en equilibrio	
1.84. Mantener la cabeza en posición vertical		10.84. Mantenerse en equilibrio	
1.85. Mantener la cabeza en posición vertical		10.85. Mantenerse en equilibrio	
1.86. Mantener la cabeza en posición vertical		10.86. Mantenerse en equilibrio	
1.87. Mantener la cabeza en posición vertical		10.87. Mantenerse en equilibrio	
1.88. Mantener la cabeza en posición vertical		10.88. Mantenerse en equilibrio	
1.89. Mantener la cabeza en posición vertical		10.89. Mantenerse en equilibrio	
1.90. Mantener la cabeza en posición vertical		10.90. Mantenerse en equilibrio	
1.91. Mantener la cabeza en posición vertical		10.91. Mantenerse en equilibrio	
1.92. Mantener la cabeza en posición vertical		10.92. Mantenerse en equilibrio	
1.93. Mantener la cabeza en posición vertical		10.93. Mantenerse en equilibrio	
1.94. Mantener la cabeza en posición vertical		10.94. Mantenerse en equilibrio	
1.95. Mantener la cabeza en posición vertical		10.95. Mantenerse en equilibrio	
1.96. Mantener la cabeza en posición vertical		10.96. Mantenerse en equilibrio	
1.97. Mantener la cabeza en posición vertical		10.97. Mantenerse en equilibrio	
1.98. Mantener la cabeza en posición vertical		10.98. Mantenerse en equilibrio	
1.99. Mantener la cabeza en posición vertical		10.99. Mantenerse en equilibrio	
1.100. Mantener la cabeza en posición vertical		10.100. Mantenerse en equilibrio	

N = Normal
D = Deficit

AYUDANDO A CRECER A NUESTROS HIJOS AYUDAMOS A CRECER A NUESTRO PAIS

El desarrollo es el proceso que engloba la maduración, la evolución y el crecimiento de un ser.

CAUSAS O FACTORES PARA EL CRECIMIENTO Y DESARROLLO

Los factores internos son:

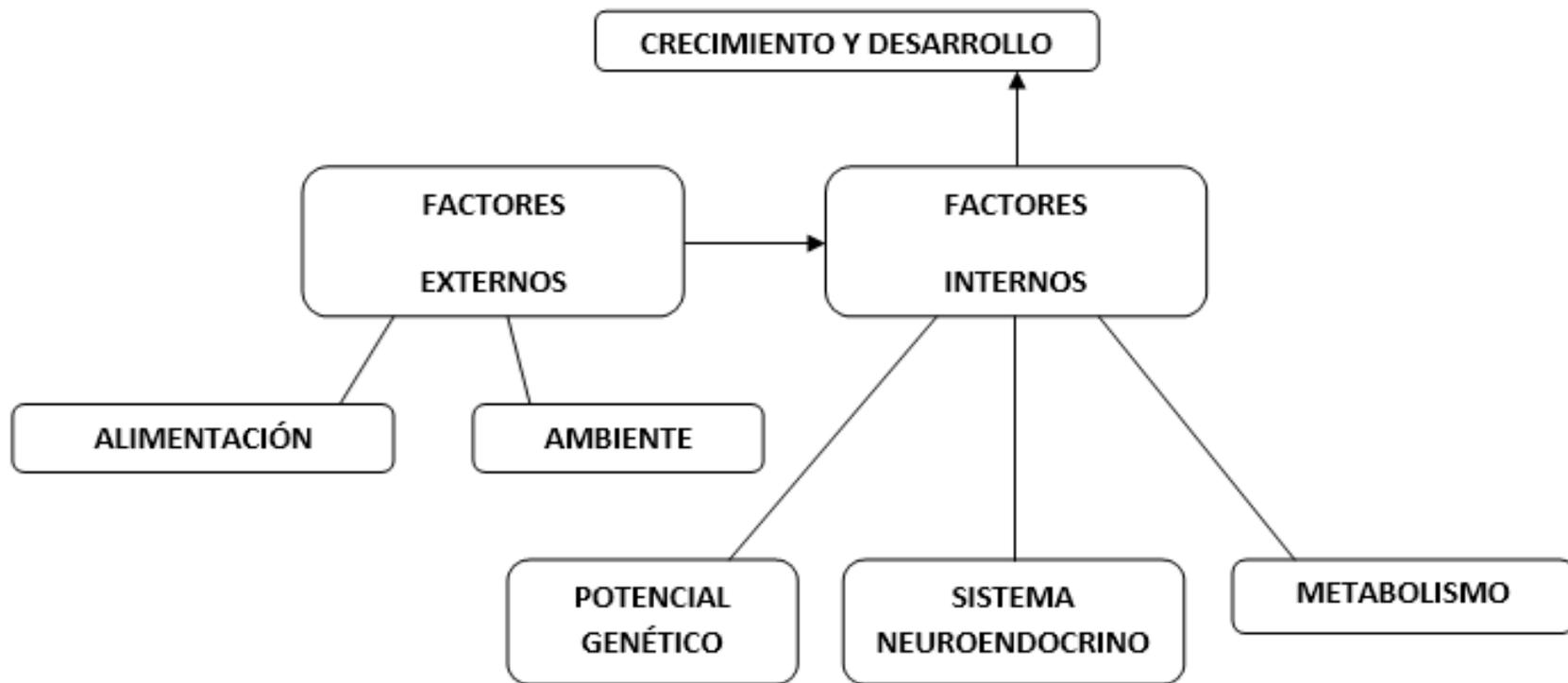
- ▶ **El potencial genético:** En la dotación genética que el individuo recibe de sus progenitores
- ▶ **El Sistema neuroendocrino:** El crecimiento y la maduración están regulados por hormonas de glándulas endocrinas y los estímulos neurovegetativos, que hacen posible el desarrollo
- ▶ **El metabolismo:** Es el mecanismo por el cual el organismo, a través de una serie de procesos, incorpora los elementos nutrientes de los alimentos, los transporta a los órganos que necesitan, los asimila y elimina los residuos o elementos inservibles.

**Los factores
externos son**

- ▶ **La alimentación:** Para que se produzca el crecimiento, es imprescindible contar con un determinado aporte energético.
- ▶ **El ambiente:** Bajo este factor englobamos una amplia gama de factores que van desde los estrictamente higiénicos, hasta las condiciones psicoafectivas en las que un individuo se desarrolla,

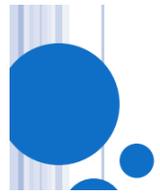
otras condiciones ambientales como

- ▶ **LUGAR GEOGRÁFICO,**
- ▶ **EL CLIMA,**
- ▶ **EL AMBIENTE FAMILIA,**
- ▶ **EL HOGAR,**
- ▶ **LA EDUCACIÓN**



DESARROLLO MOTOR DEL NIÑO

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. The shapes are primarily triangles and polygons, creating a dynamic, layered effect. The overall composition is clean and modern, with the text centered in the upper half of the frame.



SIGMUND FREUD: DESARROLLO PSICOSEXUAL

EDAD	ETAPA	
Del nacimiento a 1 año.	Oral	El instinto sexual se centra en la boca porque al infante le procuran placer algunas actividades orales como succionar, mascar y morder. Las actividades relacionadas con la alimentación son muy importantes.
De 1 a 3 años.	Anal	La micción y la defecación voluntarias se convierten en los métodos primarios de satisfacer el instinto sexual. EL control de esfínteres origina conflictos serios entre padres e hijos. La atmósfera emocional creada por aquéllos produce efectos duraderos.
De 3 a 6 años.	Fálica	En esta etapa el placer proviene de la estimulación genital. Los niños sienten un deseo incestuoso por el progenitor del otro sexo. La ansiedad debida al conflicto los hace internalizar las características de su papel sexual y las normas morales del rival de su propio sexo.
De 6 a 11 años.	Latencia	Debido a los traumas de la etapa fálica los conflictos sexuales son reprimidos y los impulsos eróticos son reencauzados hacia el trabajo escolar y el juego vigoroso. El yo y el superyó continúan desarrollándose conforme el niño va aprendiendo en la escuela más habilidades de resolución de problemas e internalizando los valores sociales.
De 12 años en adelante.	Genital	Con la pubertad los instintos sexuales vuelven a despertar. En esta etapa el adolescente debe aprender a expresarlos en formas sociales aceptables. Si el desarrollo ha sido sano, el matrimonio o la crianza de los hijos satisfacen el instinto sexual maduro.



JEAN PIAGET: DESARROLLO COGNOSCITIVO

EDAD	ETAPA	
Del nacimiento a los 2 años.	Sensoriomotora	El infante se vale de sus capacidades sensoriales y motoras para explorar el ambiente y conocer sus aspectos básicos. Al nacer posee sólo reflejos innatos con los cuales hacerlo. Al final de esta etapa puede coordinar complejas coordinaciones sensoriomotoras.
De 2 a 7 años.	Preoperacional	El niño recurre a simbolismo (imágenes y lenguaje) para representar y entender diversos aspectos del ambiente. Responde a los objetos y eventos atendiendo a sus apariencias. Su pensamiento es egocéntrico: piensa que todos ven el mundo en forma muy parecida a como lo hace él.
De 7 a 11 años.	Operaciones concretas	El niño aprende y usa operaciones cognitivas (actividades mentales que forman parte del pensamiento lógico).
De 11 años en adelante.	Operaciones formales	Las operaciones cognitivas del adolescente se reorganizan de modo que pueda reflexionar sobre ellas (pensar acerca del pensamiento). Ahora el pensamiento es sistemático y abstracto.

ARNOLD GESELL

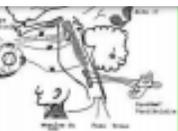
LENGUAJE

- ❖ El lenguaje en el sentido más amplio, incluye toda forma de comunicación visible y audible, sean gestos, movimientos posturales, vocalizaciones, palabras, frases u oraciones.
- ❖ La conducta del lenguaje incluye además imitación y comprensión de lo que expresan otras personas.



función socializada que requiere la existencia de un medio social, pero que sin embargo depende de la existencia y del estado de las estructuras corticales y sensoriomotrices.

- ❖ La fase preverbal prepara a la verbal propiamente dicha. Vocalizaciones inarticuladas preceden a las palabras.



CONDUCTA MOTRIZ

- ❖ La capacidad motriz del niño constituye el natural punto de partida en la estimación de su madurez.
- ❖ Es el control general del cuerpo en función de la coordinación motora, equilibrio, reacciones posturales, motricidad fina y motricidad gruesa.
- ❖ Constituye el pilar de la conducta adaptativa.



- ❖ Aquí se consideran los grandes movimientos corporales como las más finas coordinaciones motrices: reacciones posturales, mantenimiento de la cabeza, sentarse, gateo, pararse, marcha, forma de aproximarse a un objeto, de asirlo y manejarlo.



CONDUCTA ADAPTATIVA

- ❖ Es la posibilidad de ejercitar los distintos reflejos con los que se nace, y además, permite la coordinación oculomotora y oculomanual, al alcanzar y manejar objetos, permitiendo así la solución de problemas prácticos y la exploración y manipulación de objetos.



- ❖ Se trata de las más delicadas adaptaciones sensoriomotrices ante objetos y situaciones. La coordinación de movimientos oculares y manuales para alcanzar y manipular objetos, la habilidad para utilizar adecuadamente la dotación motriz en la solución de problemas prácticos, la capacidad de realizar nuevas adaptaciones frente a los sencillos problemas que le sometemos.



PERSONAL SOCIAL

- ❖ Comprende las reacciones personales del niño ante la cultura social del medio en el cual vive.
- ❖ El modelamiento de la conducta está determinado por los factores intrínsecos del crecimiento.
- ❖ El control de la micción y defecación son exigencias culturales del medio, pero su adquisición depende primariamente de la madurez neuro-motriz.

- ❖ Lo mismo ocurre con un amplio número de habilidades y actitudes: capacidad para alimentarse, higiene, independencia en el juego, colaboración y reacción adecuada a la enseñanza y convenciones sociales.



LINGÜÍSTICA

Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva , en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintáxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, la mnemónica, la explicación y el matelenguaje).

LÓGICA – MATEMÁTICA

Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas.

ESPACIAL

Es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica.

CORPORAL – CINESTÉSICA

Es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como así también la capacidad cinestésica y la percepción de medidas y volúmenes.

MUSICAL

Es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre.

INTRAPERSONAL

Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima.

INTERPERSONAL

Es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder.

NATURALISTA.

ESPIRITUAL.

EXISTENCIAL.

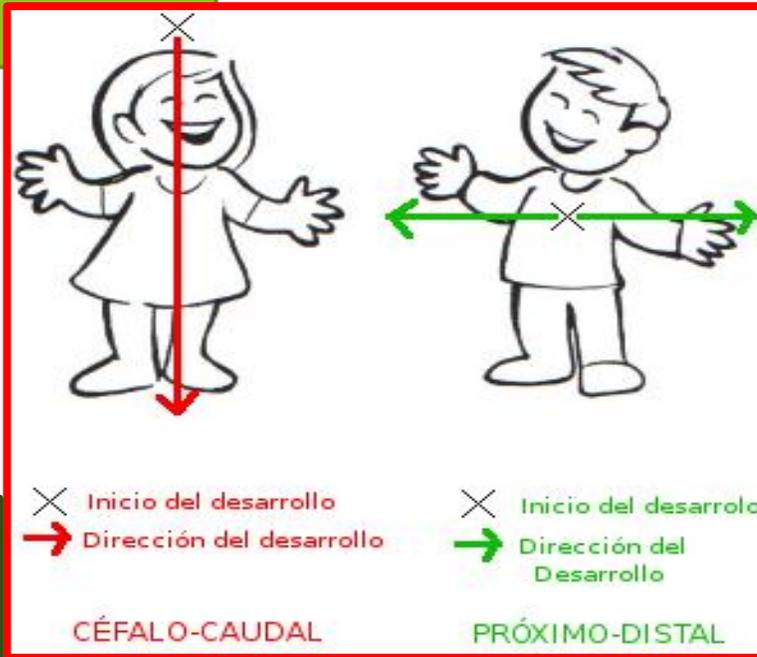
LEYES DEL DESARROLLO

LEY CEFALO CAUDAL

- Establece que la organización de las respuestas motrices se efectúan en orden descendente desde la cabeza hacia los pies
- Se controlan antes los movimientos de la cabeza que de las piernas
- Lo que hace que el desarrollo sea simétrico, armónico y equilibrado

LEY PROXIMO DISTAL

- Indica que la organización de las respuestas motrices se efectúa desde la parte mas próxima del eje del cuerpo a la parte mas alejada.
- Así se puede observar que el niño controla antes los movimientos de los hombros que los movimientos finos de los dedos

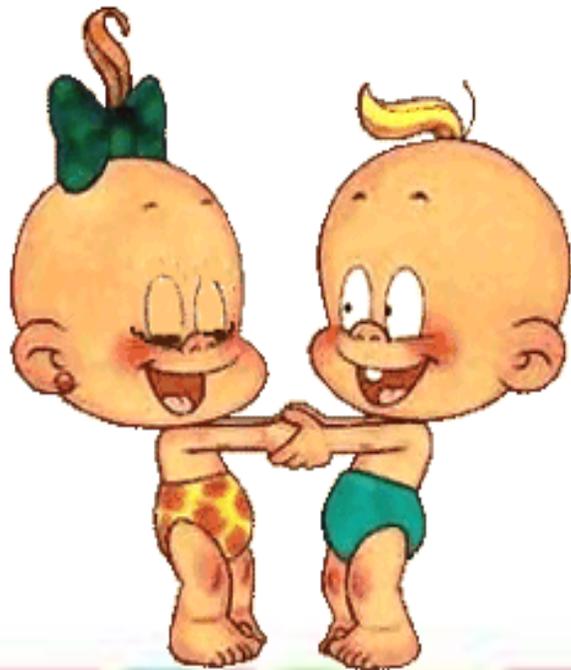


□ Ley de Flexores-Extensores: Se desarrollan antes los músculos flexores, por eso el niño aprende antes a coger que a soltar.

□ Ley de lo General- Específico: El desarrollo procede de patrones generales de respuesta a patrones específicos.

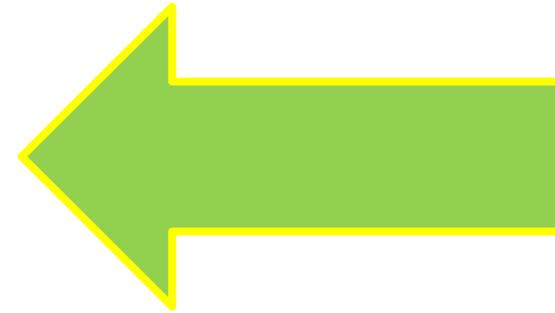


REFLEJOS DEL RECIEN NACIDO



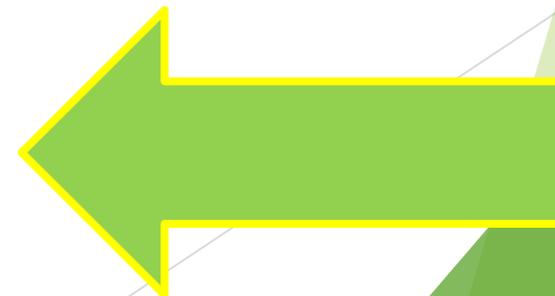
¿ QUÉ ES REFLEJO ?

Es toda acción o movimiento involuntario. Algunos son movimientos espontáneos y forman parte de las actividades habituales.



Los reflejos permiten identificar la actividad normal del sistema nervioso y del cerebro

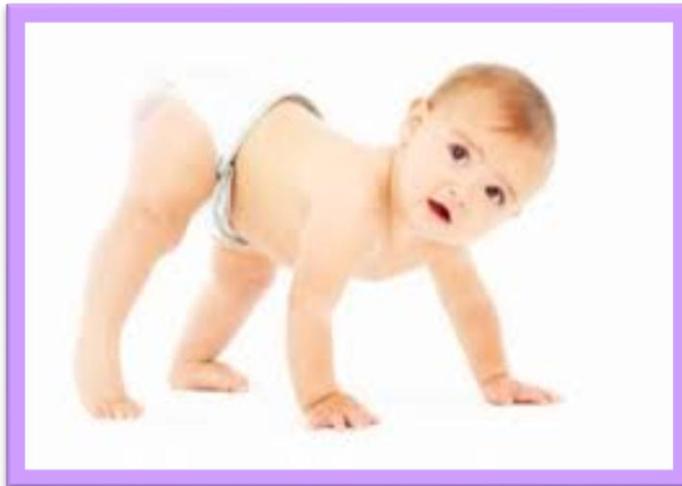
Los reflejos permiten identificar la actividad normal del sistema nervioso y del cerebro



IMPORTANCIA DE LOS REFLEJOS

Son sinérgicos en movimientos en movimientos individuales, especializados para una adecuada formación de tono muscular de variación gradual para resistir la fuerza de gravedad.

Son necesarios para poder lograr una adecuada reacción de postura y equilibrio.



Lograr de igual forma una transformación de los movimientos masivos.

TIPOS DE REFLEJOS

REFLEJO DE BABINSKI

Cuando se le pasa la mano suavemente por la planta del pie, desde el talón hasta el dedo gordo ; levanta los dedos y gira el pie hacia adentro.



REFLEJO DE PRESIÓN PLANTAR

Al acariciar la mano del Recién Nacido , provoca que él cierre los dedos con un apretón.



REFLEJO DE LA MARCHA

Es cuando el Recién Nacido da pasos rápidos cuando sus pies son colocados en una superficie; sostenidos.



REFLEJO DE LA BÚSQUEDA

Se produce cuando se toca o acaricia la comisura de la boca del bebé, y el bebé voltea la cabeza y abriendo su boca para seguir y buscar su dirección de la acaricia. Esto ayudará al bebé a encontrar el pecho o el biberón para alimentarse.



REFLEJO DEL OJO

Entendemos por reflejos de ojos , es una respuesta normal del neonato, que mantiene los ojos fijos cuando se le estimula de frente o de lado a lado con algún objeto . Este reflejo desaparece al desarrollarse la fijacion ocular.



REFLEJO DE MORO

Un ruido fuerte o la sensación de caer hacen que el bebé estiren las piernas , los brazos y los dedos, arquea la espalda e inclina la cabeza hacia atrás, enseguida repliega los brazos sobre el pecho con los puños cerrados.

